

Презентация ко дню
рождения Павла
Михайловича Третьякова
(1832-1898 гг.)



Павел Михайлович Третьяков родился в московской семье потомственных купцов Третьяковых, выходцев из Малоярославца. Он получил отличное домашнее образование и уже в 14 лет занялся семейным делом. В 1850 году, когда не стало отца, старший сын Павел Третьяков принял дела. Торговля расширялась и процветала. Братья Павел и Сергей открыли «Магазин полотняных, бумажных, шерстяных товаров, русских и заграничных Торгового дома П. и С. братьев Третьяковых и В. Коншина» на Ильинке, а позже — оснащенную по последнему слову техники прядильную и ткацкую мануфактуру в Костроме. А еще, желая расширить дело, занялись производством бумаги и стали владельцами бумагопрядильных фабрик с общей численностью рабочих в пять тысяч человек. Третьяков совместно с другими предпринимателями Москвы в 1874 году организовал Московское торгово-промышленное товарищество.



Мануфактура Третьяковых в Костроме



От остальных купцов Третьякова отличала большая скромность и молчаливость. Его нельзя представить разъезжающим по балам, играющим в карты, объедающимся яствами и упивающимся дорогими напитками. Все это он не любил и не признавал. Даже женился Третьяков только в 32 года, что достаточно поздно по меркам XIX века. Его супругой стала Вера Мамонтова, двоюродная сестра другого известного русского предпринимателя и мецената, современника Третьякова, Саввы Ивановича Мамонтова. У них родилось семеро детей. А еще Третьяков стал седьмым в списке почетных граждан Москвы.

Третьяков вкладывал деньги не только в предприятия, сулившие материальную выгоду.

В 1869 году он возглавил Попечительское о глухонемых общество и стал основным благотворителем Арнольдковского училища для глухонемых детей. Позже открыл клинику для тяжелобольных, где работало психиатрическое отделение. Вероятно, на этот шаг его подвигла личная трагедия: в 1871 году у Третьякова родился неизлечимо больной сын. Купец помогал многим учебным заведениям, внес свою лепту в финансирование экспедиции Николая Миклухо-Маклая в Новую Гвинею. При этом он считал, что так исполняет свой гражданский долг: **«Я не меценат, и меценатство мне совершенно чуждо».**



В 1854 году Третьяков приобрел девять полотен голландских художников, но вскоре обратил внимание на русскую живопись. Звучали мнения, что российские художники не способны создавать нечто оригинальное, потому их участь — подражать западноевропейским мастерам.

Павел Третьяков думал иначе: "Многие положительно не хотят верить в хорошую будущность русского искусства... Вы знаете, я иного мнения, иначе я не собирал бы коллекцию русских картин."



В 1856 году Третьяков купил работы Николая Шильдера «Искушение» и Василия Худякова «Стычка с финляндскими контрабандистами». Эти приобретения положили начало галерее.

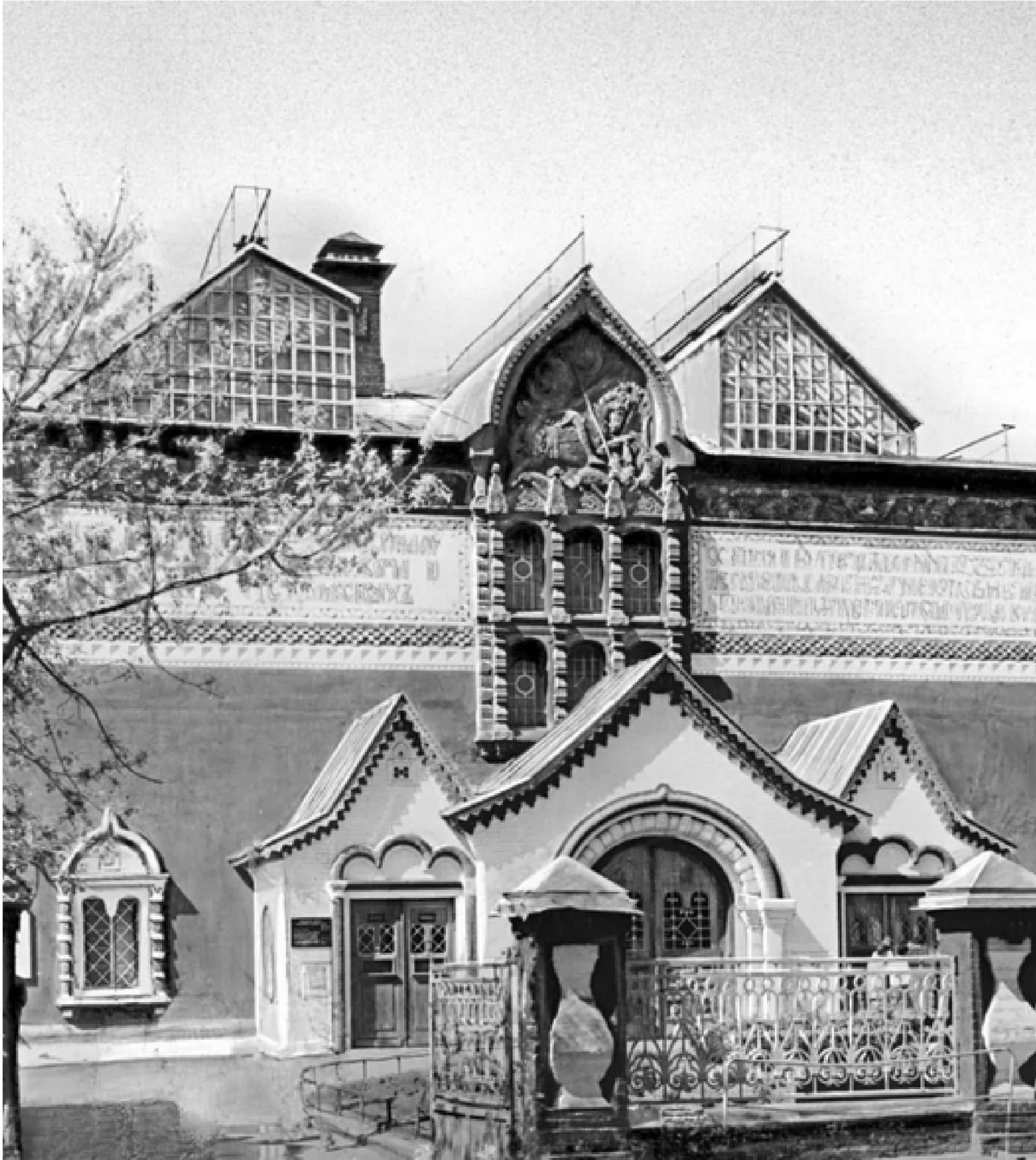


Н.Г. Шильдер "Искушение"



В.Г. Худяков "Стычка с финляндскими контрабандистами"

Подход Третьякова принципиально отличался от подхода других коллекционеров. Он планировал сделать галерею общедоступной, при покупке картин руководствовался не столько личными вкусами, сколько мыслью о полном и объективном освещении отечественного художественного процесса.



В 1892 году Третьяков передал свою картинную галерею городу и завещал половину своих средств на ее содержание и на содержание Приюта для вдов и сирот русских художников. На момент передачи коллекция музея насчитывала 1276 картин, 471 рисунок, десять скульптур русских художников, а также 84 картины иностранных мастеров.

До конца жизни Павел Третьяков оставался попечителем галереи, покупал для нее картины, работал над каталогами, расширял площади музея.

В последние годы у коллекционера усугубились проблемы со здоровьем. Он скончался 16 декабря 1898 года, его последними словами стали: **«Берегите галерею и будьте здоровы».**

В презентации использованы картинки с сайтов:



http://andrey-eltsov.ru/foto-moskva/#.Y2N5Rh_P1pg
<https://vtbrussia.ru/culture/gtg/legenda-russkoy-kultury-pavel-tretyakov/>
<https://kostromka.ru/sizinceva/img/t2.jpeg>



<https://24smi.org/public/media/resize/660x-/celebrity/2018/10/12/zdzbztufvti0-pavel-tretiakov.jpg>
https://regnum.ru/uploads/pictures/news/2017/03/08/regnum_picture_14889262271471502_normal.jpg



https://www.culture.ru/persons/9384/pavel-tretyakov#material_162293-2
https://in-voskresensk.ru/upload/gallery/177/184177_56c7e0fb1ca13b95e16b0c8e3656c72acfc8cc68.png



https://www.peoples.ru/art/painter/vasilij_hudiakov/hudiakov_work_201408261542253.jpg
<https://arbooz.org/wp-content/uploads/sites/7/2015/09/Tretyakovskaya-galereya1.jpeg>

Спасибо за
внимание!

Презентацию подготовила

Степанова А.В.