



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ВУЗОВСКОГО БИБЛИОТЕКАРЯ  
и современные библиотечно-библиографические  

---

технологии: опыт библиотеки  
Уральского филиала Финуниверситета

Лазарев Арсений Иннокентьевич,  
библиотекарь I категории УФ Финуниверситета,  
член Совета директоров библиотек вузов  
Челябинской области

# Библиотека Уральского филиала Финансового университета: краткая экскурсия



## О БИБЛИОТЕКЕ ФИЛИАЛА

Библиотека основана в 1960 г.

Осуществляет библиотечно-информационную деятельность в филиале библиотекарь I категории (одна штатная единица).

В структуру библиотеки входит абонемент и читальный зал.

Общая площадь библиотеки, занимающей два помещения, составляет 129,2 кв. м.

В библиотеке зарегистрировано и пользуются её услугами **495 читателей** (2022 – 2023 учебный год).

По состоянию на 01.01.2023 г. фонд библиотеки составляет **15343** единицы хранения.

Состав библиотечного фонда представлен литературой в области **экономики, управления и гуманитарных наук.**

В библиотеке большое выставочное пространство, представленное 10 выставочными стеллажами.

Ведется справочно-поисковой аппарат: алфавитный и систематический каталоги, алфавитно-предметный указатель, картотека учета периодических изданий.

# СТРУКТУРА БИБЛИОТЕКИ



**АБОНЕМЕНТ** – подразделение библиотеки, обеспечивающее учебный процесс литературой и периодикой. Именно здесь сосредоточен весь основной фонд и располагается рабочее место библиотекаря.

**ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ** имеет статус методического кабинета и помещения для самостоятельной работы обучающихся с электронными ресурсами. В зале 31 посадочное место и 9 персональных компьютеров с доступом в Сеть Интернет. Хранится часть журнального фонда прошлых лет.

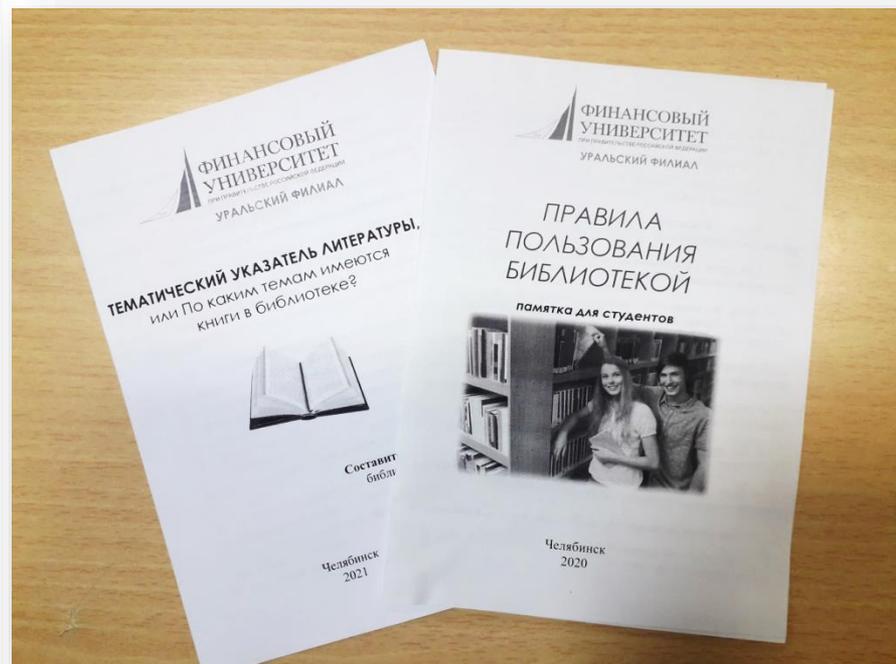


# ИНТЕРЬЕРЫ БИБЛИОТЕКИ



Показатель	2021	2022
<b>Общее число посещений</b>	3226	4230
Посещений абонемента	1754	1668
Посещений читального зала	1509	2562
<b>Выполнено справок</b>	886	1597
Из них: письменных	33	55
<b>Поступления литературы в фонд</b>	48	130
<b>Книжные выставки</b>	18	10
<b>Мероприятия (обзоры, экскурсии)</b>	4	6

# ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРОДУКЦИЯ



Федеральное государственное образовательное  
бюджетное учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при  
Правительстве Российской Федерации»  
Уральский филиал Финуниверситета

## ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА

Учебно-справочное пособие

Челябинск  
2023

В январе 2023 г. подготовлено **учебно-справочное пособие:**

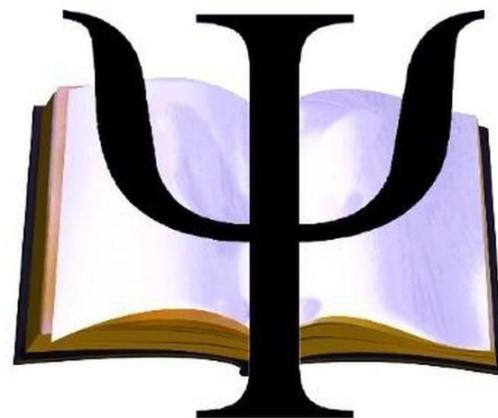
**Основы информационной культуры студента: учебно-справочное пособие /**

Составитель А. И. Лазарев. –  
Челябинск, 2023. – 34 с. : табл.

Пособие опубликовано в свободном доступе на сайте филиала.

# Психологические особенности деятельности библиотекаря:

- Экстраверсия – интроверсия
- Темперамент личности
- Теория систем восприятия

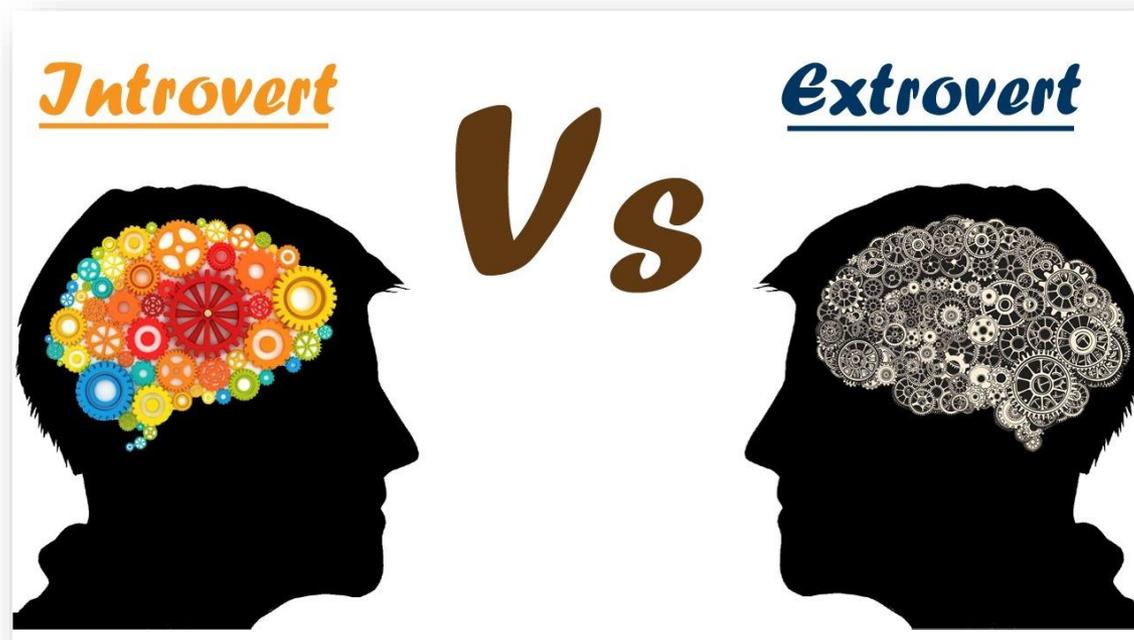


**В экстраверсии** интерес направлен во внешний мир, внешняя реальность – более важна, т.е. психическая энергия направлена **вовне**.

**В интроверсии**, наоборот, внутренняя реальность оказывается изначально более важной, психическая энергия направлена **во внутренний мир**.

# ЭКСТРАВЕРСИЯ – ИНТРОВЕРСИЯ

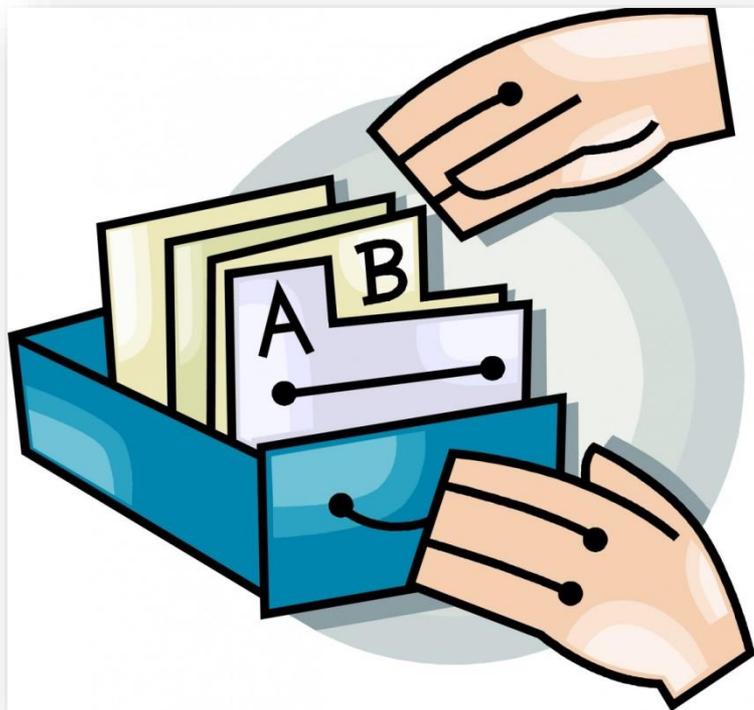
Значительное влияние на продуктивность и благополучие профессиональной деятельности библиотечного работника оказывает **экстравертированная** или **интровертированная** направленности личности.



Виды деятельности,  
наиболее подходящие для  
**библиотекарей-экстравертов:**

- ✓ Массовое библиотечное обслуживание
- ✓ Массово-информационная работа
- ✓ Внестанционарная работа с читателями





Виды деятельности,  
наиболее подходящие для  
библиотекарей-интровертов:

- ✓ Библиографическая деятельность
- ✓ Индивидуальная работа с читателем
- ✓ Работа со справочно-библиографическим аппаратом
- ✓ Работа с библиотечным фондом

**Темперамент** – это устойчивое объединение индивидуальных особенностей личности, связанных с динамическими аспектами деятельности.

К свойствам темперамента относят:

- индивидуальный темп;
- ритм психических процессов;
- степень устойчивости чувств;
- степень волевой регуляции.

Тип темперамента тесно связан с врожденными особенностями высшей нервной деятельности.



Такие люди инициативны, с азартом берутся за любую работу (кроме рутинной) и с легкостью преодолевают трудности.

Они способны схватывать информацию на лету, обладают лидерскими качествами.

Однако – нетерпеливы, вспыльчивы и подвержены эмоциональным срывам.

## БИБЛИОТЕКАРИ-САНГВИНИКИ

Сангвинический темперамент характеризует человека стабильного в эмоциях, веселого, общительного, живущего настроением. Это люди с оптимистическим взглядом на жизнь.

Они легко переживает неудачи, создают приятный микроклимат в любом коллективе, но не всегда выполняют свои обещания, порой слишком поспешны в делах и суждениях и излишне самоуверенны.





Сдержанные и спокойные личности. Плохо приспосабливаются к новой обстановке и в неблагоприятных условиях могут быть пассивными и вялыми.

При этом отличаются самообладанием, терпеливостью, предприимчивостью.

В обществе флегматики в меру общительны, не любят пустословия и не подвержены панике в стрессовых ситуациях.

## БИБЛИОТЕКАРИ-МЕЛАНХОЛИКИ

Люди с меланхолическим темпераментом чувствительны, болезненно реагируют на неприятности, подвержены пессимизму, излишне подозрительны.

Но обладают аналитическим мышлением, творчески подходят к работе, тонко чувствуют эмоции людей и доводят дело до завершения.



# СИСТЕМЫ ВОПРИЯТИЯ:

Наш опыт состоит из зрительных, слуховых, чувственных, обонятельных и осязательных составляющих. А то, чем мы воспринимаем этот опыт, называют **системами восприятия**.

В теории нейролингвистического программирования людей по системам восприятия разделяют на:

- ✓ Визуалов
- ✓ Аудиалов
- ✓ Кинестетиков
- ✓ Дигиталов (дискретов)

# СИСТЕМЫ ВОПРИЯТИЯ:

**Зрительная (визуалы).** Доминирующим является зрительная система обработки информации: формы, расположения, цвета.

**Слуховая (аудиалы).** Преобладающей является слуховая система обработки информации: звуки, мелодии, их тон, громкость, тембр, чистота.

**Чувственная (кинестетики).** Ведущей является чувственная информация: прикосновения, вкус, запах, ощущение текстур, температуры.

**Логическая (дигиталы или дискретны).** Связана с логическим построением внутреннего диалога, в том числе, через тексты и логические структуры.

<b>Типы библиотечных специалистов</b>	<b>Профессиональные таланты, в которых могут преуспеть</b>
Библиотекарь-визуал	Профессионал в области подготовки выставок и экспозиций
Библиотекарь-аудиал	Квалифицированный библиограф и организатор устных обзоров литературы
Библиотекарь-дигитал	Специалист в области библиотечной статистики и работе с документацией
Библиотекарь-кинестетик	Мастер по работе библиотечным фондом

# ВАЖНО!

Необходимо **учитывать все** обозначенные классификации в комплексе, а не по отдельности.

Не бывает «плохих» или «хороших» направленностей личности, типов темперамента, систем восприятий.

**Каждый человек уникален по-своему!**

И каждому необходимо научиться профессионально **взаимодействовать с людьми**, имеющими разную личностную типологию.

**БЛАГОДАРЮ**  
**ЗА ВНИМАНИЕ!**