

«Энциклопедия редких антикварных книг о финансах Российской империи»: общение с 320 книжными раритетами, не выходя из дома

Текст: Валерий Барабанов, к.э.н., доцент, Президент Ассоциации выпускников Финансового университета



Авторы книги: к.э.н. Марина САХАРОВА и к.э.н. Владимир ТРАНКОВ

В начале 2021 года из печати вышла «Энциклопедия редких антикварных книг о финансах Российской империи», написанная в соавторстве к.э.н. Владимиром ТРАНКОВЫМ и к.э.н. Мариной САХАРОВОЙ. Это первое подобное издание за всю историю книгопечатания России. Авторами сделано серьёзное исследование, посвящённое отечественным и зарубежным книгам по финансовой тематике за обширный период с XVI по XX в.

Энциклопедию составили 320 редких антикварных, в том числе старопечатных, книг (1558–1917 гг.) по темам денег, финансов, налогов, банков, кредита, векселей, страхования, бирж, народного хозяйства, торгового права, бухгалтерского учёта и статистики не только Российской империи, но и всего мира, а также коммерческого образования.

Каждый, взявший в руки Энциклопедию, получает уникальную возможность (сидя в кресле с чашечкой

кофе) увидеть, прочитать саммари и насладиться 320 редкими книжными памятниками менее чем за час! Удовольствие доставляет рассматривание высокохудожественных фотоиллюстраций книг и других артефактов.

Достоинством Энциклопедии является профессиональный анализ трудов, подчёркивание главных идей и акцент на непреходящую их актуальность. Саммари книжных памятников написаны изящным языком,

с приведением ярких интересных фактов как по содержанию сочинений и документов, так и по судьбам самих книг и их авторов. В результате чтение Энциклопедии приносит истинное эстетическое удовольствие.

Энциклопедия состоит из двух частей: первая часть – 77 тематических очерков; вторая – каталоги по 320 книгам с кратким описанием их содержания (аннотированный, алфавитный и тематический). Для удобства навигации каждой книге присвоен свой код.

Особенно хочу отметить тщательно продуманную структуру 77 тематических очерков первой части Энциклопедии: триумф Российского капитала через демонстрацию юбилейных

корпоративных и ведомственных изданий; яркие примеры иностранных книжных памятников, идеи которых использовались и способствовали достижениям нашей страны; ключевые манифесты, указы, регламенты и уставы Российской империи, ставшие правовым фундаментом для успехов развития финансов и бизнеса. Далее органично включены очерки о первых авторских сочинениях по экономике в России, о первых биографических трудах об известных российских финансистах, о легендарном Александровском (Царскосельском) лицее и сочинениях его выдающихся выпускников-финансистов; затем о книгах, рождённых в университетах, и в завершении первой части – очерки о «скрытых гранях» бизнеса. Таким образом, отобранные книжные памятники позволяют представить яркую всестороннюю картину эволюции и достижений российской экономики. Такой подход и компонование исходного богатого материала бесспорно являются научной ценностью Энциклопедии.

Представлены визуализация и саммари редких юбилейных альбомов компаний и учреждений, составляющих гордость Российского капитала. Это Общество Путиловских заводов, Товарищество нефтяного производства Братьев Нобель, Товарищество Прохоровской Трёхгорной мануфактуры, Товарищество Брокер и компании, Санкт-Петербургское общество взаимного кредита, Московское городское кредитное общество, Государственный Дворянский земельный банк, Санкт-Петербургская и Московская биржи, Государственный банк, Министерство финансов, Московское страховое от огня общества, Санкт-Петербургское и Московское коммерческие училища и другие.

Показаны первые биографические очерки о М. М. Сперанском и Е.Ф. Канкрине. Приведены малоизвестные факты о судьбах выдающихся министров финансов. Достоинством Энциклопедии является раскрытие на конкретных фактах особенностей характеров и духовных ценностей руководителей Министерства финансов.

Включены важнейшие регламенты, манифесты, указы и уставы Российской империи в сфере экономики XVIII–XIX веков: о коллегиях, устав вексельный, о банкротстве, о создании Государственного Заёмного банка, Страховой экспедиции при Заёмном банке, учреждении Министерства финансов, Государственной комиссии погашения долгов, Государственного коммерческого банка, Совета Государственных кредитных установлений, коммерческих судов, Опекунского совета и его экспедиций, учреждении сберегательных касс и другие.

Представлены легендарные книги зарубежных авторов XVI–XVII веков: Стракка Б. (создателя торгового права), Иоана Найдера (автора одной из первых опубликованных работ по экономике в мире), Петри Сантера (создателя страхового права), Балдиса де Убалдиса (вексельное право), Гримоде (номиналистическая теория денег). Труды иностранных авторов XVIII века – Фонсена Й. (вексельный стиль), Джона Ло (система Джона Ло, предтеча кредитной экспансии), А.Р.Ж.Тюрго (легализация процента за кредит), маршала Вобана (единный справедливый налог) и других; XIX века – Адама Смита (источники богатства), Шарля Годена (министр финансов Наполеона, раскрыл секреты источников финансирования французской армии) и других. По существу, Энциклопедия впервые вводит в российский научный оборот фундаментальные труды средневековых авторов Стракка Б., Гримоде, Фонсена Й., относящиеся к важной части знаний цивилизации.


Бесспорным достоинством Энциклопедии является предельно лаконичное изложение информации о книгах и авторах. Приведены краткие жизненные истории и личный вклад более 200 выдающихся учёных, государственных деятелей, предпринимателей, преподавателей, авторов редких изданий, в их числе – Ф.-Г. Дильтей, Ф.Х. Вирст, Н.С. Мордвинов, Н. И. Тургенев, М. Ф. Орлов, М. М. Сперанский, Е.Ф. Канкрин, Д.А. Толстой, Е. И. Ламанский, В. П. Безобразов, С. И. Тимашев, И. Я. Горлов, И.К. Бабст, И. И. Янжул, И. И. Кауфман, А.Н. Миклашевский,

В. С. Войтинский, А. С. Суворин, М. П. Рябушинский и многих других.

В Энциклопедии визуализирована значительная часть книжных памятников – включено около 500 иллюстраций и 97 портретов. Фотографии демонстрируют особенности старинных оригинальных переплётов, оформления титульных листов, шмуц-титулов, значимые фрагменты текстов, филигранные (водяные знаки), буквицы, гравюры, украшающие текст.

Новацией служит возможность каждого, берущего в руки Энциклопедию, потрогать и рассмотреть подлинную ценную бумагу Российской империи. В 1000 экземпляров тиража вложены 1000 подлинных российских ценных бумаг XIX века (500 закладных листов Государственного Дворянского земельного банка и 500 облигаций 3% Российского Золотого займа).

По своему содержанию Энциклопедия представляет интерес для предпринимателей, экономистов, финансистов, банкиров, бухгалтеров, юристов, историков, библиофилов, преподавателей университетов и экономических вузов, аспирантов и студентов; работников музеев и библиотек, коллекционеров, экспертов антикварного рынка.

«Энциклопедия редких антикварных книг о финансах Российской империи» – это бесспорно уникальное событие в мире научно-популярных изданий по экономике, и по содержанию заслуживает самой высокой оценки. 

КУПИТЬ КНИГУ



«Энциклопедия редких антикварных книг о финансах Российской империи»: Тираж 1000 экз., 422 с.; илл. 500, порт.97, энциклопедический размер. Составной картонный переплет, 2 ялссе. Эксклюзивный дизайн. Подарочное оформление. ISBN 978-5-600-02819-7.